

РАССМОТРЕНО

На заседании школьного методического совета

Протокол №1 от 11.09.2018

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

_____ Н.В. Глухих

12.09.2018

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ №42»г.Перми

_____ Н.В.Наугольных

Приказ № от 14.09.2018

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса

Батуева Галина Викторовна,
учитель русского языка и литературы

г. Пермь
2018-2019 учебный год

№ п/п	Примерная дата	Тема, содержание урока	Кол-во часов	Формирование понятий	Сопутствующее повторение	Домашнее задание	Примечание
Введение в науку о языке (7 ч.)							
1.		Язык как общественное явление.	1	Язык.	Правописание безударных гласных в корне.	1. <i>Индивид. зад.:</i> сообщение. 2. Анализ текста.	
2.		Язык как особая система знаков; её место среди других знаковых систем. Языки естественные и искусственные.	1	Язык.	Правописание безударных гласных в корне.	Комплексный анализ текста.	
3.		Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная (культуроносная), эстетическая.	1	Язык.	Правописание чередующихся гласных в корне.	По группам: сообщения.	
4.		Русский язык в контексте русской культуры.	1	Язык.	Правописание чередующихся гласных в корне.	Тесты (орфография).	
Р 5 – 6.		<i>Сочинение-рассуждение</i> по исходному тексту.	2			Комплексный анализ текста.	
7.		Русистика как наука о русском языке, её основные разделы. Этимология как раздел лингвистики.	1	Русистика. Этимология.	Падежные окончания существительных, окончания прилагательных и причастий.	По группам: сообщения.	
8.		Общее представление о развитии русистики. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. Основные направления развития современной русистики.	1	Русистика.	Падежные окончания существительных, окончания прилагательных и	Тесты (орфография).	

					причастий.		
9.		Основные этапы исторического развития русского языка и их связь с историей славянских народов (краткие сведения).	1		Гласные после шипящих и ц.	Подготовиться к контрольной работе (карточки с индивидуальными заданиями).	
10.		Контрольная работа № 1 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Повторение в начале года».	1				

Языковая система (60 ч.)
Понятие о системе и структуре языка (10 ч.)

11.		Уровневая организация языка.	5 1	Уровневая организация языка.	Разделы науки о языке.	Работа с орфоэпическим словариком.	
12.		Основные единицы разных уровней языка.	3 1	Основные единицы разных уровней языка.	Фонетика. Звуки. Графика. Буквы.	Фонетический разбор слов.	
13.		Основные единицы разных уровней языка.	1	Основные единицы разных уровней языка.	Морфемика. Морфема.	1. Словообразовательный разбор слов. 2. Тесты по словообразованию.	
14.		Основные единицы разных уровней языка.	1	Основные единицы разных уровней	Слово. Паронимы.	Тесты по лексике.	

				языка.			
15.		Системные отношения между языковыми единицами.	1	Основные единицы разных уровней языка.			
16.		Языковая норма и её динамика. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.	5 1	Языковая норма.	Речевые и грамматические ошибки.	Редактирование предложений.	
Р 17 – 18.		Контрольное изложение №1 .	2				
19.		Активные процессы в области произношения и ударения, в лексике и грамматике.	1	Языковая норма.	Орфоэпия.	Работа с орфоэпическим словариком.	
20.		Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.	1	Языковая норма. речевые ошибки.	Речевые и грамматические ошибки.	Редактирование предложений.	
21.		Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.	2 1	Языковая норма. речевые ошибки.	Речевые и грамматические ошибки.	Редактирование предложений.	
22.		Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы.	1	Языковая норма. речевые ошибки.	Речевые и грамматические ошибки.	Редактирование предложений.	
Р 23.		Сочинение-рассуждение по исходному тексту.	1				
Р 24.		Анализ письменных работ.	1			Индивидуальная работа над ошибками (карточка).	

Синтаксис (28 ч.)

25.		Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы. Средства выражения синтаксической связи.	1	Синтаксические единицы. Синтаксические связи и их типы.	Написание сложных слов.	Упр. 207.	
26.		Вопрос о словосочетании.	6 1	Словосочетание .	Написание сложных слов.	Упр. 208.	
Р 27 – 28.		Контрольное сочинение № 1.	2				
29.		Типы подчинительной связи в словосочетании. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	3 1	Типы подчинительной связи в словосочетании .	Правописание производных предлогов.	Тесты (виды связи слов в словосочетании).	
30.		Типы подчинительной связи в словосочетании. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	Типы подчинительной связи в словосочетании .	Правописание производных предлогов.	Тесты (виды связи слов в словосочетании).	
31.		Типы подчинительной связи в словосочетании. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	1	Типы подчинительной связи в словосочетании .	Правописание производных предлогов.	Тесты (виды связи слов в словосочетании).	
32.		Сильное и слабое управление.	1	Сильное и	Правописание	Упр. 216, 217, 218.	

		Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.		слабое управление.	производных предлогов.		
33.		Синонимия словосочетаний.	1	Синонимия словосочетаний	Правописание личных окончаний глагола.	Задания по словосочетанию, часть В теста ЕГЭ.	
34.		Проверочная работа (тест).	1				
35.		Предложение как единица синтаксиса. Интонационные и грамматические признаки предложения.	20 1	Предложение.	Главные члены предложения. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.	Упр. 220, упр. 224.	
36.		Порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.	1	Предложение.	Главные члены предложения. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.	Тесты по определению грамматической основы предложения.	
37.		Предикативная (грамматическая) основа предложения.	1	Предикативная (грамматическая) основа предложения.	Главные члены предложения. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.	Тесты по определению грамматической основы предложения.	
38.		Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	2 1	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	Главные члены предложения. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных и причастий.	1. На каждый пункт правила подобрать по 2-3 примера. 2. Составить словарный диктант из 45-50 словосочетаний на	

						правописание суффиксов -н- и -нн- в прилагательных и причастиях.	
39.		Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	1	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	Главные члены предложения. Правописание суффиксов прилагательных.	1. На каждый пункт правила подобрать по 2-3 примера. 2. Составить словарный диктант из 45-50 словосочетаний на правописание суффиксов -н- и -нн- в прилагательных и причастиях.	
40.		Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Правильное построение предложений с обособленными членами.	4 1	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Правописание суффиксов прилагательных.	Синтаксический разбор предложений.	
41.		Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Правильное построение предложений с обособленными членами.	1	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Правописание суффиксов причастий.	Синтаксический разбор предложений.	
42.		Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Правильное построение	1	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Правописание	1. Синтаксический разбор предложений. 2. Тесты.	

		предложений с обособленными членами.			суффиксов причастий.		
43.		Трудные случаи квалификации второстепенных членов предложения. Правильное построение предложений с обособленными членами.	1	Второстепенные члены предложения.	Второстепенные члены предложения. Правописание суффиксов причастий.	1. Синтаксический разбор предложений. 2. Тесты.	
Р 44 – 45.		<i>Сочинение-рассуждение</i> по исходному тексту.	2				
46.		Типы простых предложений.	2 1	Типы простых предложений.	Глагол как часть речи. Правописание суффиксов причастий.	1. Синтаксический разбор предложений. 2. Тесты.	
47.		Типы простых предложений.	1	Типы простых предложений.	Глагол как часть речи. Правописание суффиксов причастий.	1. Синтаксический разбор предложений. 2. Тесты.	
48.		Типы сложных предложений.	1	Типы простых предложений.	Правописание не с разными частями речи.	1. Синтаксический разбор предложений. 2. Тесты.	
49.		Контрольная работа № 2 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Простое предложение».	1				
50.		Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Основные группы сложноподчинённых предложений. Правильное построение предложений с придаточными	6 1	Сложноподчинённое предложение.	Правописание не с разными частями речи.	Упр. 254, 253.	

		частями.					
51.		Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	Правописание не с разными частями речи.	Закончить предложения придаточными изъяснительными.	
52.		Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	Правописание не с разными частями речи.	На основе данного простого предложения составить сложные предложения по данным схемам.	
53.		Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	1	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.	Правописание приставок.	Используя данную схему, составьте и запишите предложения. Докажите, что они иллюстрируют один вид СПП. Какой?	
54.		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным	Правописание приставок.	Составить 10 СПП об известных писателях или художниках, композиторах, артистах.	
55.		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	1	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими	Различение не и ни .	Выписать из художественной литературы одно СПП с несколькими придаточными,	

				придаточными.		выполнить синтаксический разбор.	
56.		Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.	1	Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.	Различение не и ни .	Упражнения (индивид.).	
57.		Синонимия синтаксических конструкций. Синонимия простых предложений с обособленными определениями с придаточными определительными.	1	Синонимия синтаксических конструкций.	Различение не и ни .	Задания из части А теста ЕГЭ.	
58.		Синтаксис текста. Целостность и связность как конструктивные признаки текста. Средства их выражения.	2 1	Текст.	Правописание союзов.	Комплексный анализ текста.	
59.		Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство) как семантико-синтаксическая единица текста. Абзац как композиционно-стилистическая единица текста. Разновидности ССЦ: с цепной зависимостью компонентов, с параллельной связью, смешанного типа.	1	Сложное синтаксическое целое (сверхфразовое единство). Абзац.	Правописание союзов.	Комплексный анализ текста.	
Пунктуация (19 ч.)							
60.		Пунктуационные нормы. Принципы современной русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Сочетание знаков препинания. Авторское	1	Пунктуационные нормы. Принципы современной русской пунктуации.		Упр. 225	

		использование знаков препинания.					
61.		Интонация и её роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Интонация.	Постановка тире в простом предложении.	1. Упр. 227. выполнить все задания к упражнению. 2. Повторить правописание суффиксов -н- и -нн- в прилагательных и причастиях. 3. Повторить тему «Главные члены предложения».	
62.		Тире между подлежащим и сказуемым.	1		Постановка тире в простом предложении.	1. Упр. 227. выполнить все задания к упражнению. 2. Повторить правописание суффиксов -н- и -нн- в прилагательных и причастиях. 3. Повторить тему «Главные члены предложения».	
63.		Однородные члены предложения и пунктуация при них.	1	Однородные члены предложения.		Найти стилистические недочёты, исправить предложения.	
64.		Знаки препинания при однородных членах.	1	Однородные члены предложения.		Составить предложения по данным схемам.	
65.		Знаки препинания при однородных	1	Однородные		Составить	

		членах.		члены предложения.		предложения по данным схемам.	
66.		Однородные и неоднородные определения.	1	Однородные и неоднородные определения.		1. Упр. 342. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10 – 11 кл. 2. Повторить материал по теме «Согласованные и несогласованные определения».	
Р 67.		<i>Сочинение-рассуждение</i> по исходному тексту.	1				
68.		Обособление определений.	1	Обособление.		1. Упр. 243. 2. Повторить обособление несогласованных определений, выраженных косвенными падежами существительных с предлогами. 3. Повторить теоретический материал о сложноподчинённых предложениях с придаточными определительным и.	
69.		Обособление определений.	1	Обособление.		1. Упр. 243. 2. Повторить обособление несогласованных определений,	

						выраженных косвенными падежами существительных с предлогами. 3. Повторить теоретический материал о сложноподчинённых предложениях с придаточными определительным и.	
70.		Обособление одиночных и распространённых приложений. Дефис в приложениях.	1	Обособление.		Переписать, ставя, где нужно, знаки препинания или дефис. Указать значение приложений.	
71.		Обособление обстоятельств.	1	Обособление.		1. Заменить, если возможно, придаточные предложения синонимичными или деепричастными оборотами. 2. Заключённые в скобки деепричастные обороты вставить в предложения. 3. Повторить правописание наречий, правила обособления	

						дополнений, пунктуацию при уточняющих членах предложения.	
72.		Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения.	1	Обособление.		1. Упр. 393. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10 – 11 кл. 2. Повторить группы вводных слов и вводных предложений. 3. Повторить правописание союзов, предлогов и частиц.	
73.		Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	1	Вводные и вставные конструкции.		1. Упр. 408. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10 – 11 кл. 2. Повторить пунктуацию при обращениях; обособление междометий и слов-предложений.	
74.		Пунктуация при вводных и вставных конструкциях.	1	Вводные и вставные конструкции.		1. Упр. 408. Розенталь Д.Э. Русский язык. 10 – 11 кл. 2. Повторить пунктуацию при обращениях; обособление	

						междометий и слов-предложений.	
75.		Пунктуация при обращениях. Слова-предложения и выделение междометий в речи.	1	Обращение. Слова-предложения. Междометие.		1. Упр. 392, 393. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. 2. Повторить правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных.	
76.		Знаки препинания между частями сложного предложения. Пунктуация в сложносочинённом предложении.	1	Сложносочинённое предложение.	Виды сочинительных союзов.	Написать сочинение-миниатюру, используя ССП на тему «Зимняя прогулка».	
77.		Знаки препинания при передаче чужой речи. Предложения с прямой речью. Цитаты.	1	Прямая речь. Косвенная речь. Цитата.		Подготовиться к контрольной работе.	
78.		Контрольная работа № 3 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Пунктуация».	1				
79.		Знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	1	Текст. Абзац.		Комплексный анализ текста.	
80.		Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами <i>как, что, чем</i> и сложноподчинённых предложениях с придаточным сравнительным.	1	Сравнительный оборот.		Упражнение (индивид.).	
Р		Сочинение-рассуждение по	2			<i>Индивид. зад.:</i>	

81 – 82.		исходному тексту.				сообщения.	
Речевое общение. Культура речи (13 ч.)							
83.		Правила успешного речевого общения. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.	1	Речевое общение.		Стр. 285 – 287, стр. 289, стр. 290 – 291, упр. 457.	
Система функциональных разновидностей современного русского языка. Культура речи (12 ч.) Официально-деловой стиль (6 ч.)							
84.		Официально-деловой стиль. Сферы использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля.	6 1	Функциональный стиль речи. Официально-деловой стиль.		Упр. 460.	
85.		Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	2 1	Официально-деловой стиль.		Упр. 462.	
86.		Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.	1	Официально-деловой стиль.		Упр. 463, 464.	
87.		Структура официально-деловых текстов разных жанров. Формы деловых документов.	1	Официально-деловой стиль.		Упр. 465.	
88.		Лингвистический анализ текстов официально-делового стиля.	1	Официально-деловой стиль.		Упр. 467, 474.	
89.		Написание заявления,	1	Официально-		Упр. 470, 473.	

		доверенности, расписки, резюме, делового письма, объявления. Особенности составления делового письма, объявления на электронном носителе (электронная почта).		деловой стиль.			
Язык художественной литературы (6 ч.)							
90.		Литературный язык и язык художественной литературы. Основные признаки художественной речи.	1	Язык художественной литературы.		Стр. 310 – 311; упр. 500.	
91.		Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов художественного произведения. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм (В.Г. Белинский, Л.В. Щерба, В.В. Виноградов).	1	Язык художественной литературы.		Упр. 503.	
Р 92 .		Сочинение-рассуждение по исходному тексту.	1			Упр. 505.	
93.		Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами русского слова, использование учащимися. Синонимия как источник средств художественной выразительности.	3 1	Тропы. Стилистические фигуры речи.		Задания В 8 теста ЕГЭ.	
94.		Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами русского слова, использование учащимися.	1	Тропы. Стилистические фигуры речи.		Задания В 8 теста ЕГЭ.	

Р 95 – 96..		Контрольное изложение № 2.	2				
97.		Основные виды тропов и стилистических фигур, их использование мастерами русского слова, использование учащимися.	1	Тропы. Стилистически е фигуры речи.		Задания В 8 теста ЕГЭ.	
98.		Звучание слова в стихотворной речи. Индивидуально-авторский стиль писателя. Повседневный, обиходный «практический» язык и язык художественной литературы, поэтический язык. Анализ текста художественного произведения.	1			Стр. 319 – 322, упр. 517, 518, 519 (по выбору).	
99 – 100.		Итоговая контрольная работа № 4 (тест ЕГЭ).	2				
Р 101 – 102.		Контрольное сочинение № 2.	2				